



### శాంతియుత వాతావరణంలో ఎన్నికలు జరగాలి : డిసిపి భాస్కర్



రామకృష్ణాపూర్, ఫిబ్రవరి 07, (మన సమాజం):

మున్సిపల్ ఎన్నికలు శాంతియుత వాతావరణంలో జరిగేలా ప్రజలు సహకరించాలని మంచినీటి డిసిపి ఎగ్జిక్యూటివ్ భాస్కర్ అన్నారు. క్యాతనపల్లి మున్సిపాలిటీలో ఈ నెల 11వ తేదీన జరిగే ఎన్నికల నేపథ్యంలో కాంటింగ్ హాల్, పోలింగ్ బాక్స్ లు భద్రపరచు కేంద్రాలను ఎసిపి రవికుమార్ తో కలిసి శనివారం పరిశీలించారు. భద్రత కేంద్రం చుట్టూ కంచె ఏర్పాటు చేసి పటిష్టమైన బందోబస్తు కల్పించాలని పోలీస్ యంత్రాంగానికి సూచించారు. ఎన్నికల కోడ్ ను ఎవరైనా ఉల్లంఘిస్తే చట్టపరమైన చర్యలు తీసుకోబడునని హెచ్చరించారు. ఆయన వెంట మందమర్రి సిఐ రమేష్, పట్టణ ఎస్సై శ్రీధర్, మున్సిపల్ ఎన్నికల సిబ్బంది ఉన్నారు.

### చిరు వ్యాపారులపై అన్యాయం జరిగితే సహించను

జేసీబీలకు అడ్డుగా నిలుస్తూ : మాజీ ఎమ్మెల్యే దుర్గం చిన్నయ్య



బెల్లంపల్లి ఫిబ్రవరి 7 మన సమాజం

మంచినీటి జిల్లా బెల్లంపల్లి పట్టణంలో మున్సిపల్ ఎన్నికల ప్రచారంలో మాజీ ఎమ్మెల్యే దుర్గం చిన్నయ్య పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా వ్యాపారుల నుంచి ప్రచారానికి భారీ స్పందన లభించింది. రోడ్డు విస్తరణ పేరుతో కాంటాక్ట్ చొరస్తూ వరకు చిరు వ్యాపారులు కోల్పోయిన వ్యాపారులకు ఇప్పటివరకు ప్రత్యామ్నాయ స్థలాలు కేటాయించకపోవడాన్ని ఆయన తీవ్రంగా విమర్శించారు. దీంతో చిరు వ్యాపారుల కుటుంబాల జీవనోపాధి తీవ్రంగా ప్రభావితమైందన్నారు. బెల్లంపల్లి బజార్ ఏరియాలో విస్తరణ పేరుతో వ్యాపారులను ఇబ్బందులకు గురి చేస్తే, జేసీబీలు తీసుకువచ్చి కూల్చివేతలకు ప్రయత్నిస్తే తానే ముందుండి అడ్డుకుంటానని ఎమ్మెల్యే దుర్గం చిన్నయ్య స్పష్టం చేశారు, బీజేపీని పార్టీకి మద్దతుగ ఉండి, ఈ ఎన్నికల్లో 34 వార్డులలో బీజేపీని అభ్యర్థులను భారీ మెజారిటీతో గెలిపించాలని ఆయన ప్రజలను కోరారు.

### నృత్య ప్రతిభను చాటిన విద్యార్థులు



లక్ష్మణ్ణిపేట ఫిబ్రవరి 07 (మన సమాజం)

అరుణాచల నృత్యోత్సవంలో లక్ష్మణ్ణిపేట, జన్నారం ప్రాంతాలకు చెందిన నాటరాజ కళా క్షేత్రం విద్యార్థులు అద్భుత ప్రదర్శనలతో ఆకట్టుకున్నారు. అరుణా చలంలోని లంబోదర అకాడమీ ఆధ్వర్యంలో జన వరి 31న నిర్వహించిన ఉత్సవంలో విద్యార్థులు తమ నృత్య ప్రతిభను చాటారు. గురువు గాజుల నర్సదా మార్గదర్శకత్వంలో శిక్షణ పొందిన విద్యార్థులు సాంప్రదాయ శాస్త్రీయ నృత్యాలను ప్రదర్శించి ప్రేక్షకులను అలరించారు. ముఖ్యంగా విద్యార్థులు ప్రదర్శించిన కూచిపూడి నృత్యాల ఈ వేడుకలో ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచాయి. విద్యార్థుల చైపుణ్యం, భావప్రకటన, లయాత్మక ప్రదర్శనలు నృత్యోత్సవానికి మరింత శోభను చేకూర్చాయి. ఈ సందర్భంగా కార్యక్రమ నిర్వాహకులు విద్యార్థులను ప్రత్యేకంగా అభినందించారు. నాటరాజ కళాక్షేత్రం అందిస్తున్న సేవలను, గురువు నర్సదా శిక్షణను తల్లిదండ్రులు, కళాప్రియులు కొనియాడారు. భవిష్యత్తులో విద్యార్థులు కళారంగంలో మరిన్ని ఉన్నత శిఖరాలను అధిరోహించాలని పలువురు ఆకాంక్షించారు.

## విద్యార్థినుల ఆరోగ్యంపై ప్రత్యేక దృష్టి సారించాలి

వసతిగృహం సంక్షేమ అభికార సుజాతకు షోకాజ్ నోటీస్ జిల్లా కలెక్టర్ కుమార్ దీపక్

బెల్లంపల్లి ఫిబ్రవరి 7 మన సమాజం సంక్షేమ వసతి గృహంలో విద్య అభ్యసిస్తున్న విద్యార్థిని, విద్యార్థుల ఆరోగ్యంపై ప్రత్యేక దృష్టి సారించాలని జిల్లా కలెక్టర్ కుమార్ దీపక్ అన్నారు. శనివారం జిల్లాలోని బెల్లంపల్లి మండల కేంద్రంలో గల షెడ్యూల్డ్ కులాల సమీకృత బాలికల వసతి గృహంలో అన్వేషణకు గురై మండల కేంద్రంలోని ప్రభుత్వ కెమికల్ ఆసుపత్రిలో చికిత్స పొందుతున్న విద్యార్థినులను పరామర్శించారు. అనంతరం వసతి గృహ భవనాన్ని బెల్లంపల్లి సబ్ కలెక్టర్ మనోజ్, జిల్లా షెడ్యూల్డ్ కులముల అభివృద్ధి శాఖ ఉపసంచాలకులు చాతరాజుల దుర్గాప్రసాద్ లతో కలిసి సందర్శించి వసతి గృహ వార్డులు, వంటశాల పరిసరాలను పరిశీలించారు. ఈ సందర్భంగా జిల్లా కలెక్టర్ మాట్లాడుతూ ప్రభుత్వం విద్యార్థుల ఆరోగ్యం పట్ల ప్రత్యేక శ్రద్ధ వహిస్తూ మధ్యాహ్నం భోజనంలో పోషక విలువలు కలిగిన ఆహారాన్ని అందిస్తుందని తెలిపారు. శుక్రవారం రాత్రి భోజనం అనంతరం 16 మంది విద్యార్థినులు అన్వేషణకు గురి



కావడంతో తక్షణమే ప్రభుత్వ ఆసుపత్రికి తరలించి వైద్య చికిత్స అందించడం జరిగిందని, వైద్యులు తెలిపిన వివరాల ప్రకారం విద్యార్థినులు పూర్తిగా కోలుకున్నారని, శనివారం సాయంత్రం ఆసుపత్రి నుండి డిశ్చార్జ్ చేస్తారని తెలిపారు. ఈ చర్య పై వసతి గృహ సంక్షేమ అధికారి సుజాత కు షోకాజ్ నోటీస్ జారీ చేయడం జరిగిందని, వివరణ అనంతరం తదుపరి చర్యలు తీసుకోవడం జరుగుతుందని తెలిపారు.

## ప్రచారంలో దూసుకుపోతున్న కాంగ్రెస్..

రామకృష్ణాపూర్, ఫిబ్రవరి 07, (మన సమాజం):

ఎన్నికలు సమీపిస్తున్న వేళ క్యాతనపల్లి మున్సిపాలిటీ ప్రచారంలో కాంగ్రెస్ పార్టీ దూసుకుపోతుంది. ప్రచారానికి మరో రెండు రోజులు మాత్రమే ఉండగా 3, 17, 18, 7, 9, వార్డులలో అభ్యర్థులు మంత్రి మల్లమ్మ, చంద్రగిరి లావణ్య - శ్రీనివాస్, పల్లె శ్రీదేవి-రాజు, పొలం సత్యనారాయణ, బీమ మల్లేష్ ఆయా వార్డులలో శనివారం ప్రచారం హోరెత్తించారు. పార్టీ మంచినీటి జిల్లా అధ్యక్షులు రఘునాథ్ రెడ్డి ప్రచారంలో పాల్గొని మాట్లాడారు. కాంగ్రెస్ పార్టీపై అసత్య ప్రచారాలు చేస్తున్న కమ్యూనిస్ట్ నాయకుడు సీతారామయ్య కార్మికుల కోసమే పోరాటాలు చేసే నీకు కోట్ల రూపాయల ఆస్తులు ఎక్కడి నుండి వచ్చాయని ప్రశ్నించారు. కార్మిక హక్కులను కాపాడి ఉద్యోగ భద్రత కల్పించింది తమ యూనియన్ ఐ ఎన్ డియూసి అని గుర్తు చేశారు. చెన్నూరు నియోజకవర్గంలో కాకా వెంకటస్వామి కుటుంబం నుండి ఇప్పటి ఎమ్మెల్యే మంత్రి వివేక్ చేసిన అభివృద్ధి ప్రజలకు తెలుసని, క్యాతనపల్లిలో ఆర్కాటి తీసుకొచ్చింది వివేక్ అని మరోసారి గుర్తుచేశారు. కోట్ల రూపాయల నిధులతో మున్సిపాలిటీ పరిధిలోని అన్ని వార్డులలో రోడ్లు, డ్రెనేజీ, వీధి దీపాలు, మౌలిక



సదుపాయాలు కల్పించామని పేర్కొన్నారు. 22 వార్డులలో పోటీ చేస్తున్న తమ పార్టీ అభ్యర్థులను గెలిపించి మున్సిపాలిటీ అభివృద్ధికి దోహదం చేయాలని ఓటర్లను అభ్యర్థించారు. ఈ ప్రచారంలో పార్టీ నాయకులు, పాల్గొన్నారు.

## 20వ వార్డు అభివృద్ధికి కృషి చేస్తా..

స్వతంత్ర అభ్యర్థి నడిగోటి తిరుపతి..

రామకృష్ణాపూర్, ఫిబ్రవరి 07, (మన సమాజం):

క్యాతనపల్లి మున్సిపాలిటీ 20వ వార్డు అభివృద్ధికి కృషి చేస్తానని ఆ వార్డు స్వతంత్ర అభ్యర్థి నడిగోటి తిరుపతి అన్నారు. ఎన్నికల్లో బాగంగా 20వ వార్డులో శనివారం ప్రచారం నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ వార్డులో గత పాలకులు చేసిన అభివృద్ధి ఏమీ లేదని, ఈ ఎన్నికల్లో కాన్సిలర్ గా పోటీ చేస్తున్న తనను గెలిపిస్తే మున్సిపాలిటీలోనే 20వ వార్డును అగ్రగామిగా నిలుపుతాననని హామీ ఇచ్చారు. స్వతంత్ర అభ్యర్థిగా బరిగెలికి నిలిచానని వార్డు ప్రజలు బ్యాలెట్ గుర్తుకు ఓటు వేసి ఆదరించాలని కోరారు. ప్రచారంలో రజక సంఘం సభ్యులు, వార్డు ప్రజలు పాల్గొన్నారు.



## ఉపాధి హామీపై ఉక్కుపాదం



భారత గ్రామీణ ఆర్థిక వ్యవస్థకు వెన్నెముకగా నిలిచిన మహాత్మాగాంధీ జాతీయ గ్రామీణ ఉపాధి హామీ పథకాన్ని వీవీ జీ రామ్ జీగా మారుస్తూ కేంద్రం ఇటీవల కొత్త చట్టాన్ని తెచ్చింది. ఒక చట్టాన్ని రూపొందించేటప్పుడు విధివిధానాల రూపకల్పన సమగ్రంగా ఉండాలి. కానీ ఉన్న పథకానికి తూట్లు పొడుస్తూ తెచ్చిన కొత్త చట్టం నిరుపేదల పొట్లకొట్టడమే కాకుండా, రాష్ట్రాలపై ఆర్థిక భారం మోపుతోంది. దేశంలో ఆకలిచావులు ఉండకూడదనే మానవతా దృక్పథంతో, కాంగ్రెస్ అధినేత్రి సోనియాగాంధీ చొరవతో-- రెండు దశాబ్దాల క్రితమే మన్యోహాన్సింగ్ నేతృత్వంలోని యూపీఏ ప్రభుత్వం ఉపాధి హామీ పథకాన్ని ప్రవేశపెట్టింది. ఈ పథకం గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో పేదరికం, పలసలను తగ్గించింది. అంతేకాదు, రోజువారీ వేతనం పెంచుతున్నామని ప్రగల్భాలు

పలుకుతున్న కేంద్రం, ఉపాధి హామీ కార్మికులకు చెల్లించే వేతనాల ఖర్చులో 40శాతం భారాన్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలపై మోపాలనుకోవడం ఆక్షేపణీయం. గతంలో 90శాతం ఖర్చును కేంద్రం భరించగా, కేవలం 10శాతం మాత్రమే రాష్ట్రాలు భరించేవి. తెలంగాణ విషయానికి వస్తే.. 2025--26 ఆర్థిక సంవత్సరంలో ఉపాధి హామీ పనిదినాలను 8 కోట్ల నుంచి 6.5 కోట్లకు కేంద్రం కుదించింది. సీఎం రేవంత్ రెడ్డి నేతృత్వంలోని తెలంగాణ సర్కార్ 12 కోట్ల పనిదినాలు కోరితే, వాటిని సగానికి తగ్గించడమే కాకుండా రావాల్సిన నిధుల్లో కోత విధించడం గర్హనీయం. నిబంధనల పేరుతో కేంద్రం విధిస్తున్న ఆంక్షలు రాష్ట్ర ఉపాధి రంగాన్ని కుదిపేస్తున్నాయి. బడ్జెట్లో ఉపాధి హామీ నిధులను గణనీయంగా తగ్గించడమే కాకుండా, క్షేత్రస్థాయిలో అమలుకు అసాధ్యమైన నిబంధనలను రుద్దుతోంది. కొత్తగా ప్రవేశపెట్టిన నేషనల్ మొజైల్ మానిటరింగ్ సిస్టం యావ్ ద్వారా రోజుకు రెండుసార్లు ఫోటోలు తీయాలనే నిబంధన, సిగ్నల్ లేని మారుమూల ప్రాంతాల్లోని కూలీలకు శాపంగా మారింది. చిన్నపాటి సాంకేతిక కారణాలను సాకుగా చూపి, తెలంగాణకు రావాల్సిన వందల కోట్ల రూపాయల బకాయలను కేంద్రం నిలిపివేస్తోంది. తెలంగాణ ప్రభుత్వం ఉపాధి హామీ పథకాన్ని వ్యవసాయంతో అనుసంధానం చేసి, 'కల్లాలు' నిర్మించుకుంటే, దానిని నిబంధనల ఉల్లంఘనగా పేర్కొంటూ రూ.150 కోట్లకు పైగా నిధులను తిరిగి చెల్లించాలని రాష్ట్ర సర్కారుకు నోటీసులు ఇవ్వడం గమనార్హం.

### నిర్మలమ్మకు కనిపించని ప్రజా జీవిత వాస్తవాలు

ఈ నెల 1న లోక్ సభలో 2026-27 ఆర్థిక సంవత్సర బడ్జెట్ ను ప్రవేశపెట్టిన తరువాత ఆ వార్షిక పద్దుపై ప్రభుత్వ ప్రతినిధులు, సంపాదకీయ రచయితలు, ఆర్థిక వ్యవహారాలపై వ్యాఖ్యాతలు, పాత్రికేయులు తమ అభిప్రాయాలు వ్యక్తం చేస్తూ 'జాగ్రూకత' అనే పదాన్ని, 'ఉన్న స్థితిని చెదరగొట్టి తలకిందులు చేయవద్దు' (డోంట్ రాక్ ది బోట్) అనే పదబంధాన్ని ఉపయోగించారు. భారత ఆర్థిక వ్యవస్థ ఎదుర్కొంటున్న సవాళ్లను ఆర్థిక సర్వే 2025--26 గుర్తించింది; ఆమెరికా అధ్యక్షుడు డోనాల్డ్ ట్రంప్ ప్రారంభించిన సుంకాల సమరం భారత్ సరుకులపై విధించిన 50శాతం సుంకాలను 18శాతానికి తగ్గించనున్నట్లు ప్రకటించినప్పటికీ ఆ 'తగ్గించు'నకు షరతులు ఉన్నట్లుగా కనిపిస్తోంది. భారత్ కు అమెరికన్ ఎగుమతులపై నయాపైసా సుంకం విధించకపోవడం, సుంకాలేతర అవరోధాలను పూర్తిగా తొలగించడం, 50,000 కోట్ల డాలర్ల విలువైన అమెరికన్ ఉత్పత్తులను కొనుగోలు చేయడం మొదలైనవి. ఇంకా ఇతర షరతులు ఉండవచ్చు. అయితే ఈ షరతులను పాటించడం భారత్ కు సాధ్యం కాకపోవచ్చు. దేశంలోకి విదేశీ ప్రత్యక్ష పెట్టుబడులు రావలసిన స్థాయిలో రావడం లేదు. విదేశీ పోర్ట్ ఫోలియో మదుపుదారులు తమ పెట్టుబడులను ఉపసంహరించుకుంటున్నారు. నగదు సమృద్ధిగా ఉన్న భారతీయ వ్యాపారవేత్తలు మదుపు చేసేందుకు సంకేచిస్తున్నారు. పర్యవసానంగా 'స్థూల స్థిర మూలధన సంవయం' భారతదేశ స్థూల దేశీయోత్పత్తి (జీడీపీ)లో 30శాతంగా మాత్రమే ఉండిపోయింది. నామమాత్ర జీడీపీ వృద్ధిరేటు అసంతృప్తికరంగా ఉన్నది. జాతీయ గణాంకాల సంస్థ (ఎన్ఎస్ఓ) అనుసరించిన గణన పద్ధతులు, జాతీయ ఖాతాలపై అంతర్జాతీయ సంస్థల సందేహాలతో యథార్థ జీడీపీ వృద్ధిరేట్లపై అనుమానపు నీడలు కమ్ముకున్నాయి. దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థ నిజ స్థితిగతులను అంచనా వేసేందుకు నామమాత్ర జీడీపీ ఒక మంచి సూచకం. ఇది 2023--24, 2024--25, 2025--26 ఆర్థిక సంవత్సరాలలో వరుసగా 12శాతం, 9.8శాతం, 8శాతం మేరకు పెరిగింది. ఏమైనా వృద్ధి వేగాన్ని కోల్పోతోంది సుమా! నిరుద్యోగిత పెరిగిపోయింది. జూన్ 2025లో యువజనుల నిరుద్యోగిత రేటు 15శాతంగా ఉన్నది. దేశ శ్రామిక జనవాళిలో 21.7శాతం మంది మాత్రమే క్రమబద్ధమైన వేతన ఉద్యోగాలలో ఉన్నారు. లక్షలాది యువతీ యువకులు నిరుద్యోగులుగా ఉన్నారు. ఈ నిరుద్యోగులు స్వయం ఉపాధి వైపునకు మళ్లుతున్నట్లు అధికారిక గణాంకాలు వెల్లడిస్తున్నాయి. తయారీ రంగంలో అగ్రగామి కాకుండా ఏ దేశమూ మధ్య ఆదాయ దేశంగా రూపొందదు. భారతదేశ జీడీపీలో తయారీరంగం వాటా గత పది సంవత్సరాలుగా 15 లేదా 16 శాతంగా మాత్రమే ఉంటోంది. పీఎల్ఐ, ఇతర పథకాలు ఉద్యోగాలను సృష్టించడంలో విఫలమయ్యాయి; ద్రవ్య సమీకరణ భాదాకరంగా మందగించింది. ద్రవ్యరేటు 2025--26లో 4.4 శాతం నుంచి 2026--27లో 4.3శాతానికి తగ్గనున్నది. రెవెన్యూ లోటు 1.5శాతం ఉండిపోనున్నది. ఎఫ్ఆర్ఐఎమ్ లక్ష్యాలు చేరుకునేందుకు 12 లేదా అంతకంటే ఎక్కువ సంవత్సరాలు పట్టవచ్చు. అందుకు మనం భారీ మూల్యమే చెల్లించనున్నాము. ప్రభుత్వ ఆర్థిక సలహాదారు, ఆర్థిక

సర్వే మొదటి అధ్యాయంలోనే 'జాగ్రత్తగా ఉండాలి. అయితే నిరాశావాదం అవసరం లేదు' అని సూచించారు. ఈ ఆశాపహ ద్యుక్తమే ఆ నివేదిక అంతటా కనిపించింది. మరో అధ్యాయంలో ప్రభుత్వం విశ్వసనీయమైన పద్ధతుల ద్వారా ప్రభుత్వ రుణాలను తగ్గించుకోవాలని, జీడీపీ--రుణాల నిష్పత్తిని కూడా బాగా తగ్గించుకోవాలని సూచించారు. పట్టణీకరణ విషయంలో మెట్రోపాలిటన్ పాలనా వ్యవస్థలను పటిష్ఠపరచాలని, సమృద్ధిగా నిధుల కేటాయింపులతో నగరాలకు ఆర్థిక సాధికారత కల్పించాలని పేర్కొన్నారు. పట్టణీకరణ విషయంలో ఆయన దృక్పథం సాహసోపేతంగా ఉందని చెప్పవచ్చు. 2025--26 ఆర్థిక సంవత్సరంలో రిజర్వ్ బ్యాంక్ సుంచి డివిడెండ్ రూపంలో ఉదారంగా అందిన దాదాపు రూ.3,04,000 కోట్ల రూపాయలు బడ్జెట్లో అంకెలు ఘనంగా కనిపించేందుకు దోహదం చేశాయి. అంతకు ముందు రెండు ఆర్థిక సంవత్సరాలలో ఆర్థిక సుంచి ప్రభుత్వానికి డివిడెండ్ గా వరుసగా రూ.2,10,874 కోట్లు, రూ.2,68,590 కోట్లు సమకూరాయి. యూపీఏ ప్రభుత్వాల హయాం (2004--14)లో రిజర్వ్ బ్యాంక్ సుంచి ప్రభుత్వానికి డివిడెండ్ రూపంలో సమకూరిన గరిష్ఠ మొత్తం (2013-14లో) రూ.52,679 కోట్లు. తన ప్రధాన సలహాదారు రూపొందించిన ఆర్థిక సంవత్సరం ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామ్ ప్రతిస్పందన అస్పష్టంగా ఉన్నది. తన 85 ఆర్థిక వ్యవస్థ స్థితిగతుల గురించిగానీ, సుంకాలు, నిర్బంధ వాణిజ్య ఒప్పందాల రూపేణా ప్రపంచ ఆర్థిక వ్యవస్థపై ట్రంప్ చేస్తోన్న ద్వీముఖ దాడి గురించి ఆమె ఎటువంటి వ్యాఖ్య చేయలేదు! అంతకంతకూ మహా శక్తిమంతమవుతోన్న చైనా ఆర్థిక వ్యవస్థ గురించిగానీ, ఆర్థిక వ్యవహారాలపై మెరుగైన అవగాహన ఉన్నవారు బడ్జెట్ సుంచి ఆశిస్తున్న విషయాలపైగానీ అమె ఎలాంటి వ్యాఖ్యలు చేయలేదు. ఆర్థిక మంత్రిగానీ, ప్రభుత్వానికీ ఆర్థిక సర్వేను లెక్కలోకి తీసుకోలేదు-- ఇది నేను ఉదారంగా చేస్తున్న విమర్శ. 'మనం సౌర వ్యవస్థలోని ఒక గ్రహ వాసులమని ప్రస్తుత పాలకులు భావించడం లేదు' అనేది నేను నిర్ణయంగా చేసే విమర్శ. మందగించిన వృద్ధిరేటు, పేదరికం, పెరుగుతున్న అసమానతలు, పెచ్చరిల్లుతున్న నిరుద్యోగం, సంక్షేమంపై నిర్లక్ష్యం, రూపాయి విలువ తగ్గుదల మౌలిక సదుపాయాలు, అత్యవసర సేవల విషయంలో గిరాకీ, సరఫరాల మధ్య అంతరాలతో దేశ ప్రజలు ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలను పరిష్కరించేందుకు ప్రభుత్వం అనుసరించనున్న విధానాలు ఏమిటో ఆర్థికమంత్రి తన ప్రసంగంలో వెల్లడించకపోవడం నన్ను నిర్ఘాతపరిచింది. నిర్మలా సీతారామ్ బడ్జెట్ ప్రసంగాన్ని ఆర్థికరంగ నిపుణులు తీవ్రంగా విమర్శించారు. భారత్-- ప్రపంచ నాల్గవ అతిపెద్ద ఆర్థిక వ్యవస్థ అని చెప్పుకుంటూ ప్రభుత్వం తనను తాను అభినందించుకోవడాన్ని డాక్టర్ సూర్యే భల్లా ఎగతాళి చేశారు. వ్యవసాయరంగాన్ని నిర్లక్ష్యం చేయడాన్ని డాక్టర్ అశోక్ గులాటి గద్దించారు. ఆర్థికమంత్రి తన ప్రసంగంలో అనేక పథకాలు, కార్యక్రమాలు, మిషన్లు, సంస్థలు, చొరవలు, ఫండ్స్, కమిటీలను ప్రస్తావించారు.

## మత జాతీయవాదం భారత్ కు మేలు చేసేనా?

'పాకిస్థాన్ తన ముస్లిమీతర పౌరులను ఎంతగా దురవస్థలకు గురి చేసినా మనం మన మైనారిటీ మతస్థులపట్ల నాగరిక రీతిలో వ్యవహరించాలి. మన అల్పసంఖ్యక వర్గాలకు పూర్తి భద్రత కల్పించి, ఒక ప్రజాస్వామిక రాజ్యంలో పౌరులకు ఉండే హక్కులు అన్నిటిని మన ముస్లిం మైనారిటీలకు ఇవ్వాలి'-- 1947 అక్టోబర్ 15న ముఖ్యమంత్రి లకు రాసిన లేఖలో ప్రధానమంత్రి జవహర్ లాల్ నెహ్రూ ఉద్ఘాటించిన మాటలవి. లౌకికవాదం, మైనారిటీలకు సమానహక్కుల విషయంలో నెహ్రూ నిబద్ధతకు కాంగ్రెస్ పార్టీలోనే సంపూర్ణ ఆమోదం లేదు. స్వతంత్ర భారతదేశ తొలి సంవత్సరాలలోనూ, ఆ తరువాత తన జీవిత పర్యంతం కాంగ్రెస్ లోనూ, విశాల భారతంలోనూ సమాజంలోనూ వితవాద హిందూ శక్తుల ప్రభావాన్ని సమర్థంగా ప్రతిఘటించేందుకు ప్రధాని నెహ్రూ నిరంతరం కృషి చేశారు. ఆయన మరణానంతర దశాబ్దాలలో మాత్రమే రాష్ట్రీయ స్వయంసేవక్ సంఘం, భారతీయ జనసంఘం, ఈ పార్టీ ప్రస్తుత అవతారమైన భారతీయ జనతా పార్టీ తమ ప్రభావ ప్రాబల్యాలను పెంచుకున్నాయి. దేశ విభజన అనంతరం భారత్ లౌకికవాద రాజ్యాంగాన్ని రూపొందించుకుని బహుళత్వ, సమిష్టిత భారతదేశ నిర్మాణాన్ని లక్ష్యంగా ఔదలదాల్చింది. దేశ పాలనా వ్యవహారాలు మత ప్రమేయం లేకుండా జరిగేందుకు తొలి ప్రధాని నెహ్రూ సుస్థిర పునాదులు వేశారు. అయితే మతాన్ని రాజ్య వ్యవహారాలతో మిళితం చేసిన మార్గాన్ని అనుసరించిన పాకిస్థాన్ కు భారత్ ఇప్పుడు ఆ విషయంలో చేరువవుతోంది! మెజారిటీవాద ధోరణి ప్రస్తుత పాలకపక్షం వ్యవహారాలలో స్పష్టంగా కనిపిస్తోంది. గత మూడు సార్వత్రిక ఎన్నికలలో భారతీయ జనతా పార్టీ తరపున లోక్ సభకు ఎన్నికైన 800 మందికి పైగా ప్రజా ప్రతినిధులలో ముస్లిం సభ్యులు ఉన్నారు. ముస్లిం ప్రతినిధులలో ముస్లిం ప్రాధమికంగా ప్రతిబింబించే అధిపత్యవాద రాజ్యాంగా భారత్ ను రూపొందించేందుకు బీజేపీ శ్రేణులు ప్రయత్నిస్తున్నాయి. జాతి జీవనంలోని వివిధ రంగాలలో ఇది ప్రతికాత్మకంగాను, ఆచరణాత్మకంగాను కనిపిస్తోంది. పాలకపక్షం మాటలు, చేతలు చేసేవిగా ఉన్నాయి. హిందూ మెజారిటీవాదం మే 2014 నుంచే ప్రారంభం కాలేదు. దానికి సుదీర్ఘ చరిత్ర ఉన్నది. 19వ శతాబ్దిలో హిందూ మిషనరీ సొసైటీల కార్యకలాపాలు, 20వ శతాబ్దిలో హిందూ మహాసభ రాజకీయాలు, 1925లో రాష్ట్రీయ స్వయం సేవక్ సంఘం ఆవిర్భావం ఆ చరిత్రలో భాగాలే.

కైవసం చేసుకునేందుకు తోడ్పడుతుండడంతో సంఘ పరివార్ భారతీయ సమాజంలో తన ప్రభావ ప్రాబల్యాలను ఇతోధికంగా పెంపొందించుకుంటోంది. ఈ క్రమంలో భారతీయ ముస్లింలను (అప్పుడప్పుడూ భారతీయ క్రైస్తవులను కూడా) పలు విధాలా వేధింపులకు గురిచేస్తోంది. ఆ మైనారిటీ మతస్థుల పట్ల విద్వేషాన్ని ప్రోత్సహిస్తోంది. ముస్లింలు ఒకప్పుడు కేంద్ర కేబినెట్ లో ప్రధాన మంత్రిత్వ శాఖ లకు సారథ్యం వహించారు. దౌత్య శ్రేణులకు, గూఢచార వర్గాలకు నాయకత్వం వహించారు. భారత ప్రధాన న్యాయమూర్తులుగా దేశ న్యాయపాలనను నిర్దేశించారు. భారత వాయుసేనకు అధినేతలుగా ఉన్నారు. ఇటీవలి కాలంలో అంటే కాంగ్రెస్ లోనూ, విశాల భారతంలోనూ సమాజంలోనూ వితవాద హిందూ శక్తుల ప్రభావాన్ని సమర్థంగా ప్రతిఘటించేందుకు ముస్లింలను ఎన్నుకున్నాయి. మరి ఇప్పుడో? మన ప్రజా జీవితంలో ప్రముఖ స్థానాలలో ఉన్నవారిలో ఒక్క ముస్లిం కూడా లేడు. కాయ కష్టంతో బతికే ముస్లింలను నిత్యం అనేక విధాలుగా అవమానిస్తున్నారు. ముస్లింల భారతీయ పౌరసత్వాన్ని ప్రశ్నిస్తున్నారని వారి దేశభక్తిని శంకిస్తున్నారు. వారిని లక్ష్యంగా చేసుకుని హింసాకాండకు పాల్పడుతున్నారు. చట్టాన్ని తమ చేతుల్లోకి తీసుకుని మూకదారులు చేస్తున్నారు. న్యాయవిరుద్ధంగా ముస్లింల గృహాలను కుల్చివేస్తున్నారు. లౌకికవాద, బహుళత్వ, సమిష్టిత ప్రజాస్వామ్యమే భారత్ భావన హృదయం. అయితే పాకిస్థాన్ కు పునాది అయిన మత జాతీయవాదం ప్రాతిపదికను ప్రాథమికంగా ప్రతిబింబించే అధిపత్యవాద రాజ్యాంగా భారత్ ను రూపొందించేందుకు బీజేపీ శ్రేణులు ప్రయత్నిస్తున్నాయి. జాతి జీవనంలోని వివిధ రంగాలలో ఇది ప్రతికాత్మకంగాను, ఆచరణాత్మకంగాను కనిపిస్తోంది. పాలకపక్షం మాటలు, చేతలు చేసేవిగా ఉన్నాయి. హిందూ మెజారిటీవాదం మే 2014 నుంచే ప్రారంభం కాలేదు. దానికి సుదీర్ఘ చరిత్ర ఉన్నది. 19వ శతాబ్దిలో హిందూ మిషనరీ సొసైటీల కార్యకలాపాలు, 20వ శతాబ్దిలో హిందూ మహాసభ రాజకీయాలు, 1925లో రాష్ట్రీయ స్వయం సేవక్ సంఘం ఆవిర్భావం ఆ చరిత్రలో భాగాలే.

రాజ్య వ్యవహారాలలో మత ప్రమేయం లేకుండా ఉండేందుకు నెహ్రూ నిరంతరం అప్రమత్తంగా ఉండేవారు. అయితే ఆయన మనవద్ద రాజీవ్ గాంధీ షా బానో కేసులో సుప్రీంకోర్టు తీర్పు ఫలితంగా ఉత్పన్నమైన సంక్లిష్ట రాజకీయ పరిస్థితులలో అనుసరించిన విధానాలు హిందూత్వ శక్తుల ప్రభావశీలత పెరుగుదలకు అలంబన అయ్యాయి. పాలనా వ్యవహారాలను మత ప్రాతిపదికన నడపడంతో ముస్లిం మత తీవ్రవాదుల కంటే హిందూ మత తీవ్రవాదులు ఎక్కువగా లబ్ధి పొందారు. రాజీవ్ ప్రభుత్వం అయోధ్యలోని వివాదాస్పద బాబ్రీ మసీదు తాళాలు తెరవడంతో ఆ మసీదును కూల్చివేసి దాని స్థానంలో రామాలయాన్ని నిర్మించేందుకు సంఘ పరివార్ దేశవ్యాప్తంగా ఉద్యమాన్ని ప్రారంభించింది. 1984 సార్వత్రిక ఎన్నికలలో కేవలం రెండే రెండు స్థానాలలో గెలిచిన బీజేపీ దశాబ్దాన్ని కాలంలో దేశంలో అగ్రగామి జాతీయ రాజకీయ వక్రంగా ఆవిర్భవించింది. బీజేపీ ప్రథమ ప్రధానమంత్రి అటల్ బిహారీ వాజపేయి పాలనా శైలిలో మెజారిటీవాద ప్రేరణలు ఉండేవి కావు. ఆయన పార్టీ అనేక సంక్లిష్ట భాగస్వామ్య పక్షాలతో కలిసి పనిచేయవలసి ఉండడంతో ఆయన సంయమనంతో వ్యవహరించేవారు. సార్వత్రిక ఎన్నికలలో వరుసగా రెండుసార్లు ముస్లిం మెజారిటీతో ప్రధానమంత్రి, మూడోసారి సాధారణ మెజారిటీని సాధించుకోలేక పోయినప్పటికీ పాలనా వ్యవహారాలలో 'హిందువులకే ప్రథమ ప్రాధాన్యం అజెండా'ను అమలుపరుస్తున్నారు. కాంగ్రెస్ పార్టీ ప్రథమ కుటుంబంలోని ప్రస్తుత తరం నాయకుల కంటే బీజేపీ అగ్రనాయక ద్వయం నరేంద్రమోదీ, అమిత్ షా లే మరింతగా సైద్ధాంతిక నిబద్ధులు. అంతేకాదు, అధికారాన్ని గెలుచుకోవడం పైన, గెలుచుకున్న అధికారాన్ని నిలబెట్టుకోవడం పైన కాంగ్రెస్ నేతల కంటే వీరే ఎక్కువ దృష్టి పెడుతున్నారు. మోదీ--షా ద్వయంతో పోలిస్తే రాజకీయాలలో రాహుల్, ప్రియాంకల ఆసక్తి, నిమగ్నత అస్థిరమైనది, అవ్యవస్థిత మైనది. కాంగ్రెస్ కృశించి, క్షీణించిపోతుండగా, సంఘ పరివార్ ప్రభావ ప్రాబల్యం క్రమంగా పెరిగింది.

మరింతగా బలీయ మవుతూ విస్తరిస్తున్నాయి. భారతదేశ నడుస్తున్న చరిత్రలో సువ్యక్తమవుతున్నది 'నాగరికతా పునరుజ్జీవనమే' నని హిందూ మితవాద సైద్ధాంతి కులు తరచూ పెద్ద పెట్టున వాదిస్తున్నారు. ఈ వాదనలో ఇసుమంత సత్యం కూడా లేదు. భారతీయ కళలు, సంగీతం లేదా తాత్విక చింతనా ధోరణులు మహోన్నతమైనవి. వాటిని సమకాలీన ప్రపంచ సమస్యల పరిష్కారానికి వాటిని మరింత ఉపయోగంగా చేసే విషయంలో సంఘ పరివార్ కు ఎటువంటి శ్రద్ధ లేదు. వారి శ్రద్ధాసక్తులు వేరే విషయాలలో ఉన్నాయి. హిందువులు కాని ఇతర భారతీయులు, ముఖ్యంగా ముస్లింల కంటే హిందువులే సమస్య జీవన రంగాలలోను అన్ని విధాల అధికారులు అన్న విషయాన్ని పదే పదే ప్రకటించడంపైన మాత్రమే శ్రద్ధ చూపుతున్నారు. నిజానికి మనం ఇప్పుడు చూస్తున్నది నాగరికతా పునరుజ్జీవనం కాదు. హిందూత్వ అజెండా ప్రేరేపిత కార్యాచరణే. నడుస్తున్న కాలంలో, మరింత స్పష్టంగా చెప్పాలంటే ఈ 2026లో భారత్ ఒక హిందూ పాకిస్థాన్ గా ప్రభవించే సూచనలు సర్వత్రా కనిపిస్తున్నాయి. ఈ పరిణామాన్ని నివారించడం సాధ్యమవుతుందా? లౌకిక, మతపరమైనది కాని రాజ్యవ్యవస్థ భవిష్యత్తులో భద్రంగా వర్ధిల్లుతుందా? సమాధానాలు చెప్పడం అసాధ్యమైన ప్రశ్నలివి. అయితే ఇతర దేశాల అనుభవాలను పరిశీలించినప్పుడు మత విశ్వాసాలను రాజ్య వ్యవహారాలతో మిళితం చేయడమనేది ఎక్కడా సత్ఫలితాలనివ్వలేదని స్పష్టమవుతుంది. పాకిస్థాన్ తన అస్తిత్వానికి ఇస్లాం ను కేంద్రంగా చేసుకున్నది. ఇది ఆ దేశ ఆర్థికాభివృద్ధికి, ప్రజాస్వామ్య పాలనా పురోగతికి తీవ్ర విఘాతం కలిగిస్తోంది. లౌకికవాద ఆదర్శాలు పునాదిగా ప్రభవించిన బంగ్లాదేశ్ ఆ ఆదర్శాలను త్యజించింది. ఫలితంగా సంక్షోభం పాలై పలు విధాలా నష్టపోతోంది. ఒక అభివృద్ధి చెందిన దేశంగా వర్ధిల్లేందుకు అవశ్యకమైన ఆర్థిక, సాంస్కృతిక వనరులు ఇరాన్ కు ఉన్నాయి. అయితే 1979లో మత ఛాందసవాద అయితోల్లాలు అధికారంలోకి వచ్చిన తరువాత ఆ దేశ ప్రజల ఆశలు, ఆకాంక్షలు వమ్ముయిపోయాయి.

### తరచూ బీర్ తాగుతున్నారా..? ఎన్ని అనర్గాలు సంభవిస్తాయో తెలుసా..?



వీకెండ్ వచ్చిందంటే చాలు యువత ఎక్కువగా బీర్ తాగుతూ వీకెండ్ వైబ్స్ ను ఎంజాయ్ చేస్తూ ఉంటారు. బీర్ తాగడం సరదగా ఉన్నప్పటికీ ఇది మన ఆరోగ్యానికి గణనీయమైన హానిని కలిగిస్తుందని పోషకాహార నిపుణులు చెబుతున్నారు. చాలా మంది బీర్ కదా అని తేలికగా తీసుకుంటూ ఉంటారు. కానీ బీర్ లో కూడా ఆల్కహాల్ ఉంటుంది. ఇది మన ఆరోగ్యానికి హాని కలిగిస్తుంది. బీర్ తాగడం వల్ల పొట్ట చుట్టూ కొవ్వు పేరుకుపోతుంది. ఎముకలు బలహీనంగా తయారవుతాయి. 35 సంవత్సరాలు దాటిన తరువాత ఎముకల

సమస్యలు వచ్చే అవకాశం ఎక్కువగా ఉంటుంది. మహిళలు బీర్ తాగడం వల్ల హార్మోన్ల అసమతుల్యత వంటి సమస్యలు తలెత్తుతాయి. నెలసరి సమస్యలు రావడం, మాసం కుప్పరిగిపోవడం వంటివి సమస్యలు రావడం జరుగుతుంది. పురుషులు బీర్ తాగడం వల్ల వారిలో ఛాతి పెరుగుతుంది. టెస్టోస్టెరాన్ స్థాయిలు తగ్గి క్రోనిక్ ప్రొస్టాటైటిస్ స్థాయిలు పెరుగుతాయి. అంతే కాకుండా శరీరం శక్తి, పనితీరుతో పాటు ఆత్మవిశ్వాసం కూడా తగ్గుతుంది. బీర్ తాగడం వల్ల ఫ్యాటీ లివర్ సమస్య కూడా తలెత్తుతుంది. చాలా మంది బీర్ తాగుతూ

ఎంజాయ్ చేస్తున్నామని భావిస్తూ ఉంటారు. కానీ బీర్ వల్ల మన ఆరోగ్యానికి కలిగే హాని గురించి ఎవరూ ఆలోచించరు అని వైద్యులు చెబుతున్నారు. అంతేకాకుండా బీర్ తాగడం వల్ల మూత్రవిసర్జన పెరుగుతుంది. దీంతో శరీరం డిహైడ్రేషన్ తలనొప్పి, అలసట వంటి సమస్యలను ఎదుర్కోవాల్సి వస్తుంది. బీర్ లో ఉండే ఆల్కహాల్ పేగులో ఉండే పొరలను చికాకుకు గురి చేస్తుంది. గ్యాస్, ఉబ్బరం వంటి సమస్యలు అధికం అవుతాయి. ఆమ్లత్వం పెరగడంతో పాటు పొట్టలో పుండ్లు

కూడా ఏర్పడతాయి. బీర్ ను అధికంగా తీసుకోవడం వల్ల కాలేయంపై తీవ్ర ఒత్తిడి పడుతుంది. దీర్ఘకాలం పాటు బీర్ తాగడం వల్ల సిర్రోసిస్, ఫ్యాటీ లివర్, ఆల్కహాలిక్ హెపటైటిస్ వంటి కాలేయ సంబంధిత సమస్యలు తలెత్తుతాయి. కాలక్రమేణా మెదడు పనితీరు కూడా దెబ్బతింటుంది. అభిజ్ఞా పనితీరు క్షీణించడం, జ్ఞాపకశక్తి తగ్గడం వంటి సమస్యలను ఎదుర్కోవాల్సి వస్తుంది. బీర్ తాగడం వల్ల గుండె ఆరోగ్యంపై కూడా ప్రభావం పడుతుంది. గుండెపోటు, స్ట్రోక్ వంటి సమస్యలు వస్తాయి. కనుక బీర్ ను తీసుకోకపోవడమే మంచిదని వైద్యులు చెబుతున్నారు. బీర్ తాగే అలవాటును ఒక్కసారిగా మానేయలేని వారు ఈ అలవాటును క్రమంగా తగ్గించుకునే ప్రయత్నం చేయాలని వైద్యులు సలహా ఇస్తున్నారు. బీర్ వంటి ఆల్కహాల్ కలిగిన పానీయాలను ఆరు నెలల పాటు తీసుకోకపోవడం వల్ల శారీరక, మానసిక ఆరోగ్యంలో పెద్ద మార్పులను చూడవచ్చని వైద్యులు తెలియజేస్తున్నారు. బీర్ ను మానేయడం వల్ల మనం అనేక ఆరోగ్యప్రయోజనాలను పొందవచ్చని మొత్తం శరీర ఆరోగ్యం మెరుగు పడుతుందని వారు చెబుతున్నారు.



వాళ్లను విడిచి ఉండలేకపోయా!

శ్రీలీల అనగానే డాక్టర్.. యాక్టర్.. డ్యాన్సర్ అని మాత్రమే చాలామంది అనుకుంటారు. కానీ తనలో గొప్ప మానవతామూర్తి దాగున్నదని చాలామందికి తెలియదు. 24 ఏండ్ల ప్రాయంలోనే ముగ్గురు పిల్లలను దత్తత తీసుకుని సాటి తారలకు ఆదర్శంగా నిలిచింది శ్రీలీల. తెరపై స్టార్ హీరోయిన్గా అలరిస్తూనే, తెర వెనుక బాధ్యతగల పౌరురాలిగా ప్రత్యేకతను చాటుకుంటున్న శ్రీలీల.. ఇటీవల తన దత్తత విషయంపై మాట్లాడింది. 'అమ్మతనంలోని మాధుర్యాన్ని అమ్మను కాకుండానే అనుభవించడం గమ్యత్తుగా ఉంది. 2019లో 'కిస్' అనే కన్నడ సినిమా చేశాను. ఆ సినిమా పూటింగ్ ఒక ఆశ్రమంలో జరిగింది. ఆ టైమ్లో ఆ పిల్లలతో ఏర్పడిన అనుబంధమే దత్తతకు దారి తీసింది. ఎందుకో తెలియదు పూటింగ్ తర్వాత ఆ పిల్లల్ని విడిచి వెళ్లలేకపోయాను. వారి జ్ఞాపకాలు కొన్ని రోజులు వెంటాడాయి. 2022లో ఆ దివ్యాంగ పిల్లలను దత్తత తీసుకున్నా. ఈ విషయాన్ని రహస్యంగా ఉంచాలనుకున్నప్పటికీ.. మరికొంతమందికి ఇది ప్రేరణగా నిలుస్తుందనే ఉద్దేశంతో బయటకు చెప్పాను. నిజానికి ఈ విషయం గురించి మాట్లాడేటప్పుడు నాకు మాటలు రావు. అప్రయత్నంగా నా గొంతు వణుకుతుంటుంది. ఇప్పటికీ ఆ పిల్లల్ని దగ్గరుండి చూసుకుంటున్నా. నేను వాళ్లకు అమ్మను మాత్రమే కాదు, ఫ్రెండ్స్ కూడా' అంటూ భావోద్వేగానికి లోనైంది శ్రీలీల.

ఎన్టీఆర్ లెవల్ కు తగ్గట్టుగా ప్రశాంత్ నీల్ ప్లాన్



జూనియర్ ఎన్టీఆర్ ప్రస్తుతం కన్నడ స్టార్ డైరెక్టర్ ప్రశాంత్ నీల్ దర్శకత్వంలో నటిస్తున్న విషయం తెలిసిందే. 'కేజీఎఫ్', 'సలార్' వంటి బ్లాక్బస్టర్ల తర్వాత ప్రశాంత్ నీల్.. ఎన్టీఆర్ హీరోగా సినిమా చేస్తున్నాడు అనగానే అంచనాలు ఆకాశాన్ని తాకుతున్నాయి. అందుకే ఈ మూవీకి సంబంధించిన చిన్న అప్డేట్ బయటకు వచ్చినా క్షణాల్లోనే వైరల్ అవుతోంది. ఈ సినిమాను పూర్తిగా ఇంటర్నేషనల్ లెవల్లో తెరకెక్కించాలని ప్రశాంత్ నీల్ గట్టిగా నిర్ణయించుకున్నారు. తన అభిమాన నటుడు అయిన ఎన్టీఆర్ కు కెరీర్లో మరిచిపోలేని బ్లాక్బస్టర్ ఇవ్వాలనే లక్ష్యంతో ఆయన ఎక్కడా క్వాలిటీ విషయంలో కాంప్రమైజ్ కావడం లేదని ఇండస్ట్రీ వర్గాలు చెబుతున్నాయి. చిన్న చిన్న డిటెలింగ్ వరకు కూడా పర్ఫెక్షన్ కావాలనే ఆలోచనతో ప్రతి సీన్ ను తెరకెక్కిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్న మైత్రి మూవీ మేకర్స్ సంస్థ కూడా దీనిని అత్యంత ప్రెస్టిజియస్ ప్రాజెక్ట్ గా తీసుకుంది. ఇటీవల నిర్మాత రవి చేసిన కామెంట్స్ సోషల్ మీడియాలో వైరల్ కావడం కూడా ఈ సినిమాపై క్రేజ్ ఏ స్థాయిలో ఉందో చెప్పే ఉదాహరణగా మారింది. ఇటీవల హైదరాబాద్ లో వేసిన భారీ సెట్ లో ఈ సినిమా కొత్త షెడ్యూల్ మొదలైంది. ఈ షెడ్యూల్ లో ప్రధాన పాత్రల మధ్య కీలకమైన సన్నివేశాలను చిత్రీకరిస్తున్నారు. అంతేకాదు, ఎన్టీఆర్ తో ఒక పవర్ ఫుల్ యాక్షన్ సీక్వెన్స్ ను కూడా ఈ షెడ్యూల్ లోనే తెరకెక్కించనున్నట్లు సమాచారం. హైదరాబాద్ షెడ్యూల్ పూర్తయ్యాక ఎన్టీఆర్ మరోసారి విదేశాలకు వెళ్లనున్నారని తెలుస్తోంది. అక్కడ జరిగే షెడ్యూల్ తో సినిమా టాకీ పార్ట్ దాదాపుగా పూర్తవుతుందని టాక్. గ్రాండ్ స్కేల్ లో, భారీ యాక్షన్ ఎపిసోడ్ లతో ఈ మూవీని ప్రేక్షకులకు ఓ విజువల్ ఫీస్ట్ లా అందించేందుకు టీమ్ ప్లాన్ చేస్తున్నట్లు సమాచారం. ఇప్పటికే ఈ సినిమాకు 'ద్రాగన్' అనే టైటిల్ ను ఫిక్స్ చేయనున్నారని వార్తలు వినిపిస్తున్నాయి. ఇంటర్నేషనల్ లెవల్లో సెట్ అయ్యే కథకు ఈ టైటిల్ పర్ఫెక్ట్ గా ఉంటుందని మేకర్స్ భావిస్తున్నారు. అధికారిక ప్రకటన మాత్రం ఇంకా రావాల్సి ఉంది. ప్రశాంత్ నీల్ గత సినిమాల్లో హీరో ఎలివేషన్స్, మాస్ యాక్షన్ కు పెద్ద పీట వేసిన విషయం తెలిసిందే. అయితే ఈ సినిమాలో కేవలం హీరోయిజం మాత్రమే కాకుండా బలమైన ఎమోషన్స్ కు కూడా సమాన ప్రాధాన్యం ఇచ్చినట్లు తెలుస్తోంది. ఎన్టీఆర్ నటనలోని ఎమోషనల్ డెప్త్ ను కొత్త కోణంలో చూపించాలనే ప్రయత్నంలో ప్రశాంత్ నీల్ ఉన్నారు.

రాజాసాబ్ లో నాచే నాచే సాంగ్ పెట్టాలనే ఐడియా ఎవరిది..



గ్లోబల్ స్టార్ ప్రభాస్ టైటిల్ రోల్ పోషిస్తోన్న చిత్రం రాజాసాబ్ మారుతి డైరెక్షన్ లో పాస్ ఇండియా బ్యాక్ డ్రాప్ లో వస్తోన్న ఈ సినిమాలో మాళవికా మోహనన్, ఇస్మాయిల్ భామ నిధి అగర్వాల్, రిద్దికుమార్ ఫీ మేల్ లీడ్ రోల్స్ లో నటిస్తున్నారు. హాస్య కామెడీ జోనర్ లో వస్తోన్న ఈ చిత్రాన్ని సంక్రాంతి కానుకగా 2026 జనవరి 9న గ్రాండ్ గా విడుదల చేయనున్నారు. రిలీజ్ డేట్ దగ్గర పడుతున్న నేపథ్యంలో ప్రమోషన్ లో బిజీగా ఉంది మారుతి అండ్ ప్రభాస్ టీం. ఈ మూవీ నుంచి విడుదల చేసిన నాచే నాచే సాంగ్ నెట్ వర్షింగ్ పేజీ చేస్తుందని తెలిసిందే. అయితే యూనిమల్ డైరెక్టర్ సందీప్ రెడ్డి వంగా ప్రభాస్ అండ్ హీరోయిన్స్ టీంతో చిట్ చాట్ చేశారు. ఈ సందర్భంగా డిస్కో డ్యాన్సర్ నుంచి ఐకానిక్ హిందీ సాంగ్ ను రాజాసాబ్ లో పెట్టాలనేది ఎవరి ఐడియా అని సందీప్ రెడ్డి వంగా ప్రభాస్ ను అడిగాడు. దీనికి స్పందించిన ప్రభాస్ నాచే నాచే తన ఫేవరైట్ సాంగ్ లో ఒకటి అని.. రాజాసాబ్ లో ఈ పాట పెట్టింది డైరెక్టర్ మారుతి అని చెప్పాడు. చాలా మంది అనుకున్నట్లు నాచే నాచే సాంగ్ మూవీ ఎండ్ క్రెడిట్ లో కనిపించదని ఇప్పటికే డైరెక్టర్ మారుతి చెప్పడంతో.. ఇంతకీ నాచే నాచే పాట రాజాసాబ్ చిత్రంలో ఏ సందర్భంలో వస్తుందంటూ చర్చించుకోవడం మొదలుపెట్టారు సినీ జనాలు . మేకర్స్ ఇప్పటికే లాంచ్ చేసిన రాజాసాబ్ పోస్టర్లు, టీజర్లు, ట్రైలర్స్ కు మంచి స్పందన వస్తోంది. రాజాసాబ్ గ్లింప్స్ లో ప్రభాస్ సూపర్ స్టైలిష్ గా చేతిలో పూలబొకే పట్టుకొని అడ్డంలో తనను తాను చూసుకుంటూ.. పూలు చల్లుతూ నయా లుక్ లో కనిపిస్తూ అభిమానులు, మూవీ లవర్స్ కు విజువల్ ట్రీట్ ఇస్తున్నాడు. ఈ మూవీని పీపుల్ మీడియా ఫ్యాక్షన్ పై టీజీ విశ్వప్రసాద్, వివేక్ కూచిబొట్ల సంయుక్తంగా తెరకెక్కిస్తున్నారు. రాజాసాబ్ లో సంజయ్ దత్ సంజూబాబా పాత్రలో కనిపించబోతున్నాడు.

నాన్ స్టాప్ నవ్వులు గ్యారెంటీ

'ఈ సంక్రాంతికి ఇంటిల్లిపాదిని సవ్వించేలా ఈ సినిమా రూపొందించాం. ప్రేక్షకుల్ని నాన్ స్టాప్ గా సవ్విస్తుంది. అదే సమయంలో భావోద్వేగాలతో ఆకట్టుకుంటుంది' అన్నారు సవీన్ పొలిశెట్టి. ఆయన తాజా చిత్రం 'అనగనగా ఒక రాజు' ఈ నెల 14న ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. మారి ధర్మకత్వంలో సూర్యదేవర నాగవంశీ, సాయిసౌజన్య నిర్మించారు. మీనాక్ష చౌదరి కథనాయిక. గురువారం ట్రైలర్ ను విడుదల చేశారు. 'అనగనగా ఒక రాజు.. ఆ రాజుకి చాలా పెద్ద మనసు. ఆ మనసులోకి ధగధగ మెరిసిపోయే సగలు వేసుకొని యువరాజు దిగింది' అంటూ నాగార్జున వాయిస్ ఓవర్ తో మొదలైన ట్రైలర్ ఆసాంతం వినోదాత్మకంగా సాగింది. జమీందారి మనపడు రాజు పాత్రలో సవీన్ పొలిశెట్టి నవ్వుల్ని పంచారు. సంక్రాంతి పండగ నేపథ్యంలో వచ్చే సన్నివేశాలు కలర్ ఫుల్ విజువల్స్ తో ఆకట్టుకున్నాయి. ఈ సందర్భంగా నిర్మాత సూర్యదేవర నాగవంశీ మాట్లాడుతూ 'ట్రైలర్ చూసిందానే సినిమా మొత్తం పంచేలు, వ్యంగ్యంతో సవ్విస్తుంది. పండగకు కావాల్సిన అన్ని అంశాలు ఇందులో ఉంటాయి' అన్నారు. హీరో సవీన్ ను కొత్తగా చూస్తారని, ఫుల్ ఎంటర్టైన్ మెంట్ గ్యారెంటీ అని ధర్మకుడు మారి పేర్కొన్నారు. ఈ చిత్రానికి సంగీతం: మిక్కి జే మేయర్, దర్శకత్వం: మారి.

